

Аннотация к адаптированной рабочей программе по предмету «Музыка» 8 класс.

Рабочая программа по предмету «Музыка и пение» для 8 класса составлена на основе программы И.В.Евтушенко (Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 класс./ Под ред. В.В.Воронковой. – М.: гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2013 г.).

1.Нормативная основа разработки программы.

Федерального Закона № 273 от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»;

Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010г. № 1897 "Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования";

Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию в 2019-2020 учебном году.

Устава образовательного учреждения, утверждённого приказом отдела образования Оренбургской области Бузулукского района.

Учебного плана на 2020-2021 учебный год.

Рабочая программа по предмету «Музыка и пение» для 8 класса составлена на основе программы И.В.Евтушенко (Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида: 5-9 класс./ Под ред. В.В.Воронковой. – М.: гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2013 г.).

2.Количество часов для реализации программы.

В Федеральном базисном образовательном плане на изучение музыки в 8 классе отводится 1 час в неделю, всего – 34 часа.

3.Цель реализации программы.

Развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их общей духовной культуры.

Задачи:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;

- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;

- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;

- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высокохудожественной музыкой и музыкальному самообразованию; исполнительской культуры учащихся.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные УУД

-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию.

Коммуникативные УУД

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

Познавательные УУД

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- наблюдать, работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Личностные результаты:

- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни класса.

Предметные результаты:

- развитие художественного вкуса, устойчивого интереса к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;
- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов.

Обучающиеся научатся:

- воспринимать музыку различных жанров;
- эстетически откликаться на искусство, выражая свое отношение к нему в различных видах музыкально творческой деятельности;
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных художественных образов;
- узнавать изученные музыкальные сочинения, называть их авторов.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Обучающиеся узнают:

- средства музыкальной выразительности;
- основные жанры музыкальных произведений;
- музыкальные инструменты;
- музыкальные профессии и специальности;
- особенности творчества изученных композиторов;
- особенности народного музыкального творчества.

Обучающиеся научатся:

- самостоятельно исполнять несколько песен;
- отвечать на вопросы о прослушанном произведении;
- называть произведения, композиторов;
- называть исполнителя - певец, инструмент, оркестр, ансамбль;
- определять характер, содержание произведения;
- определять ведущие средства выразительности;
- давать адекватную оценку качеству исполнения произведения.

Содержание предмета «Музыка».

№ п/п	Содержание (раздел, тема)	Количество часов
1	Вводный урок. Правила пения.	1
2	«С чего начинается Родина?» Из кинофильма «Щит и меч»	1
3	«С чего начинается Родина?» Из кинофильма «Щит и меч»	1
4	Показ и разучивание песни «Не повторяется такое никогда».	1
5	Закрепление песни «Не повторяется такое никогда» муз. С.Туликова.	1
6	Знакомство творчеством Иоганна Себастьяна Баха. Такката.	1
7	Показ и разучивание песни «Гляжу в озёра синие» муз. Е.Птичкина.	1
8	Закрепление песни «Гляжу в озёра синие».	1
9	Музыкальная игра «Допой песню».	1
10	Показ и разучивание песни «Барыня» (народная).	1
11	Закрепление песни «Барыня».	1
12	Н.А.Римский-Корсаков «Песня Садко».	1
13	Показ и разучивание песни «Три белых коня» муз. Е.Крылатова	1
14	Закрепление песни «Три белых коня» муз. Е.Крылатова.	1
15	Показ и разучивание песни «Подмосковные вечера» муз. В.Соловьёва-Седого.	1
16	Закрепление песни «Подмосковные вечера».	1

17	Прослушивание «Времена года» П.И.Чайковский.	1
18	Показ и разучивание песни «Старый клён» муз.А.Пахмутовой	1
19	Знакомство с песней «Спят курганы темные».	1
20	Разучивание песни «Когда весна придёт, не знаю» муз. Б.Мокроусова.	1
21	Знакомство с песней «Рассвет-чародей».	1
22	Знакомство с песней «Пожелание».	1
23	Прослушивание отрывка из оперы «Леди Макбет Мценского уезда».	1
24	Прослушивание песен о женщинах.	1
25	Музыкальная игра «Поём как звёзды».	1
26	Закрепление песен 2 четверти.	1
27	Закрепление песен 3 четверти.	1
28	Показ и разучивание песни «Березовые сны».	1
29	Закрепление песни «Березовые сны».	1
30	Показ и разучивание песни «День Победы» муз. Д.Тухманова.	1
31	Закрепление песни «День Победы» муз. Д.Тухманова.	1
32	Показ и разучивание песни «Прощальный вальс».	1
33	Закрепление песни «Прощальный вальс».	1
34	Итоговый урок.	1